Hilary Edesess Enseignement danse / yoga



38 ans

- П 0616262161
- 44100 Nantes, France

PRÉSENTATION

La danse accessible à tous dans l'espaces plubic, La danse participative Exploration de l'expérience de l'autre à travers le mouvement corporel

COMPÉTENCES

Danseuse / chorégraphe

- Recherche de mouvements qui racontent de l'expérience vécue
- ▶ Création colaboratoire combinant plusieurs formes d'art et d'activités physiques
- ▶ Enseignement des pratiques corporels danse, yoga, Pilates

Espace urbain

Études de la danse dans l'espace public et son rôle dans l'évolution des populations citadines

EXPÉRIENCES

Danseuse, vidéaste

Le ballet confiné - Depuis mars 2020

Création instantanée de danse dans des espaces contraînts en réponse aux conditions de confinement, conception de scénario, tournage et montage vidéo

Porteuse de projet de création partagée

Alambic' - collectif artistique - Depuis mai 2020 - Nantes - France

Création de spectacle de danse et de théâtre en collaboration avec les habitants de zone géographique séléctionnée par la ville de Nantes.

Co-fondatrice RAYMONDE

Association RAYMONDE - Depuis novembre 2019

Multiples actions pour augmenter la visibilité de musiciennes sur la scène musicale nantaise (organisation de concerts, de stages, des actions avec les jeunes)

Danseuse contemporaine

Cie Élements, Nantes, France - Novembre 2019 à décembre 2020

Danseuse dans un projet pour cinq danseurs dans l'espace public à Nantes

Stagiaire M2, pôle construction superstructure

Samoa - Février 2019 à août 2019



- ▶ Chargée d'appel à projet pour une activité professionelle avec fort apport social
- ▶ Mise en place d'activités et d'aménagements transitoires sur l'Île-de-Nantes

Professeur de yoga et de danse

Freelance - international - Depuis 2005

- Professeur de yoga postural dans des studios de yoga internationals
- ▶ Instructrice chorégraphie de danses de couple cours particuliers

Danseuse classique et contemporaine

Butler Ballet, Colorado Ballet et Peak Ballet Theatre - USA - 1995 à 2006

Soliste, corps de ballet

Chorégraphe de danse classique et contemporaine

Butler Ballet et Peak Ballet Theatre, USA - 2004 à 2005

Chorégraphie de 2 pièces de 8 à 20 minutes mise en scène pour un audience de 50 à 150 personnes

FORMATIONS

Stage danse dans l'espace urbain

FORMATION SUPÉRIEURE D'ART EN ESPACE PUBLIC

Mars 2021 à avril 2021

Stage in situ avec la compagnie Ex Nihilo, Marseille, France.

Stage Krump avec Grichka Caruge

QUAI DES CHAPS, NANTES

Octobre 2019

Master - Villes et environments urbains

M1 - WAYNE STATE UNIVERSITY, DETROIT, USA, M2 - ENSA NANTES, FRANCE

Septembre 2017 à septembre 2019

Sujet de mémoire - Urbanisme transitoire et l'usage temporaire de l'espace urbain pour créer le future dynamique du quartier

Bachelors en danse

BUTLER UNIVERSITY, INDIANA, USA

Septembre 2000 à juillet 2004

Formation en performance de la danse classique principalement, avec des cours en danse contemporaine, chorégraphie, claquettes, flamenco, danses traditionnelles, musique, pédagogie et anatomie

Formation en danse classique

COLORADO BALLET ACADEMY

1995 à 2000