



♠ **Zoé Thimonnier-Skriabin** ♠

06 52 82 26 53  
37 rue Condorcet 44100 Nantes  
thimonnier-skriabin@hotmail.fr

♠ 31ans, 1,67m, 53kg, cheveux courts  
châtains, Yeux verts.

♠ Nationalité française,  
Anglais (courant), Allemand (notions)

◆ **FORMATION ARTISTIQUE** ◆

◆ **Théâtre** :

2010/2012 : « **Cycle d'enseignement professionnel initial théâtre** » au CRR de Poitiers. Cours d'interprétation avec Jean Pierre **BERTHOMIER**, training d'acteur avec Agnès **DELUME**.

2006/2010 : Formation d'art dramatique au CRD de Bourg-la Reine. Enseignante Frédérique **AUFORT**

◆ **Danse et Cirque** :

2017/2018 : **Danse verticale, Tissu aérien, Acro portés** Nantes Chapidock.

2014/2018 : Pratique du **Balboa**, du **Charleston** et **Lindy up** avec Swingstep et Swingkultur. **Danse contemporaine** avec Margarethe **WÄCKERLE**, université de Stuttgart. Jam session improvisation contemporaine Stuttgart et Paris.

2010/2012 : **Danse contemporaine** avec Isabelle **LAMOTHE**, Poitiers. Impro. Cours de **Tango** avec Carolina **UDOVIKO**, Poitiers.

2006/2013 : Cours de **Danse Afro-cubaine** et **salsa** avec Michel PEINAL ; cours de **Claquettes** avec Anne **GAMBINI** et de **Modern jazz** avec Sandrine VEDEL dans le cadre du PUC (paris université club).

◆ **Chant : tessiture Mezzo-Soprano**

2013/2014 : Cours de Chant lyrique avec Sophie **FOURNIER**, conservatoire de Romainville.

2010/2012 : Chant lyrique, jazz et variété avec Agnès **DELUME**, (CEPIT), CRR de Poitiers.

◆ **Sport** :

2014/2018 : Escalade Block, escalade en extérieur, Natation, Trekking, Ski.

2009/2010 : Escrime (fleuret) et escrime artistique avec Philippe **NEME**, SUAPS à la Sorbonne-Nouvelle.

1991/2000 : Cours d'équitation au Moulin de Tirepeine, Subligny (18), galop 3.

· **CINÉMA** \*

09/2016 : Actrice principale pour le court métrage **\*les Hommes poissons**, produit par Nana'z production et le GREC, réalisé par Guillaume **CHEVALIER**. ♠ Rôle de Manue. En compétition pour le Festival *Tournez court* 2017 à St Etienne et *film court de Brest* 2017.

05/2013 : Actrice principale dans le court métrage **\*All that we arises with our thoughts**, réalisé par Guillaume **CHEVALIER**. ♠Rôle de *Fanny*

04/2018 : figuration pour la série *Vernon Subutex*, tournage au Bus Palladium.

02/2018 : figuration dans le court métrage *Air comprimé* d'Antoine Giorgini. Durand.

## ◆ THÉÂTRE ◆

Dec 2018 **\*Ateliers théâtre et sons** avec la classe de CM2 de l'école française Arthur Rimbaud à Dar Es Salaam, Tanzanie.

Nov 2018 **\*Back from Burning Man**, soirée performance retour du burning man avec la **cie OFF** au point H^ut, st Pierre des corps.

Oct 2018 **\*Je cherche un homme, cie la baleine cargo**, Festival les expressifs, Poitiers. Comédienne et danseuse.

Sept 2018 **\*Les roues de couleur, Cie Off**, « Festin de Pierre » à st Jean de Védas et Défilé biennale de la danse de Lyon. Danseuse.

Juil à Aout 2018 **\*Burning Man Color wheels, Cie Off**, Préparation et performance pour le **Burning Man**, Nevada USA. Danseuse avec et sans roues.

Sept 2017 : **\*Je cherche un homme**, mise en scène et texte de à Oct 2018 Françoise **GUILLAUMOND Cie la Baleine-Cargo**, Chorégraphe Carine **KERMIN (cie Mastoc-production)**. Première en mai 2018 pour les festivals *Graines de rue* et *Fête le Pont*. ♠Comédienne et danseuse.

24/11/2017 : **\*Take30ff, 30 ans de la cie OFF**, point H^ut, Performeuse danseuse Danse verticale *Gign girl, battle de wild side story*.

Juillet à : **\*The Color of light, Compagnie OFF**, Greenwich Dockland Juin 2018 Festival à Londres et Art Revoluton Arts à Luton. ♠Danseuse.

Fev et Juil : **\*Fragments, Jarrystan festival et Cactus Calamité**, 2017 installation sur le concept du peep show et fragment de vie à observer. ♠Solo : Comédienne performeuse.

02/02/2017 : **\*Die Kollektion 9#**, soirée performance autour de la thématique de la prostitution, **Citizen Kane Kollektiv**, Nordlabor à Stuttgart (Allemagne). ♠Comédienne et bassiste.

Janv 2017 : **\*Cabaret de Morthomiers** ,adm association, ♠solo cabaret.

13/10/2016 : **\*Die Kollektion 8#**, soirée performance autour de la thématique du bien-être, **Citizen Kane Kollektiv**, théâtre Nordlabor à Stuttgart (Allemagne). ♠Comédienne et bassiste.

13/06 au : **\*Prinzip Abie Nathan**, un spectacle de **Citizen Kane Kollektiv**, Mise 15/08/2016 scène Christian **MÜLLER** et Andrea **LEONETTI**. Représentations en , 08/2017 au port fluvial de Stuttgart. ♠Comédienne dans les rôles de et 08/2018 l'immigrée et de la nouvelle génération, bassiste, chanteuse et danseuse. Jeu en français, anglais et allemand. Reprise en août 2017/2018 au port de Stuttgart.

Jan et Sept : **\*Quand nous avons cessé d'être immortels, collectif Thêtar** mise 2016 en scène Estelle **N'TSENDE**. ♠Comédienne et danseuse. Représentations à *Viens voir* à Tavel et à *la Déviation* à Marseille.

- 17/10/2015: **\*Den zufall produzieren!\_ figurentheater** pendant la Stuttgartnacht et dans le cadre de la semaine française organisée par l'institut français de Stuttgart. Projet en collaboration avec Hochschule für Musik und Darstellende Kunst/Figurentheater. ♠comédienne
- 07/2015 : **\*The Yurei**, avec Emily **ZUCH** artiste peintre, « Die wo spielen Figurentheaterfestival », à Raumstation (residenz im waggon), Stuttgart. Conteuse et manipulation d'objets.
- 04/2015 : **\*Kollektion #2**, Performance avec **Citizen Kane Kollektiv**, à Frei scene im Depot, Stuttgart. Grand guignol et mise à mort.
- 11/2014 : **\*Barbe-Bleue, espoir des femmes**, adaptation Grand-Guignol de Dea Loher, **Collectif Bulle d'Other**. Représentations 27,28,29, Novembre à Cap Sud, Poitiers. Metteur en scène.
- 08/2013 : **\*Paradoxalement vôtre**, performance théâtrale pour corps déviants en plein air, **Collectif Bulle d'Other**. ♠Rôle de la femme Bondage. Festivals « art at home » et « ateliers en campagne »
- 03/2013 : **\*Nema** de Koffi Kwahulé, mise en scène Agnès **DELUME**, **compagnie le Cygne**. Comédienne dans ♠le rôle de la secrétaire : Taos. Représentations de 4 au 8 mars au CSC de la Blaiserie.

### \* STAGES \*

- Fev 2018 : **\*Tissu aérien** avec Myriam **BRISSET**, Le nez dans les étoiles, Bourges 2 jours.
- Oct 2017 : **\*Evoluer à la verticale**, stage danse verticale et Parkour avec Antoine **LEMENESTREL**, formation Cie OFF, 3 jours au Point h^ut.
- 02 et 03/07/2016 : **\*Stage contact improvisation et tango** avec Margarethe **WÄCKERLE** à Tanzstelle à Stuttgart.
- 01/10 au 19/07/2015 **\*Echange avec l'école de marionnette de Stuttgart :** (Musikhoshule Figurentheater) **Cours de** Manipulation d'objets avec Stephanie **RINKE**, méthode de moulage avec Janusz **DEBINSKI**.
- 2012/2013 : **\*Au bal au bal masqué**, stage avec le collectif des **CHIENS DE NAVARRE**. Représentations dans le cadre du « festival à corps » à Poitiers. (14 jours). Comédienne et claquettes dans ♠le rôle de la danseuse de music-hall.
- 2011/2012 : **\*Chantier Macbeth**, Stage (22 jours) Théâtre et cinéma avec Matthieu **ROY**. Comédienne dans ♠le rôle de Lady Macbeth. Représentations le 12 et 13 mars au TAP.

### ◆ FORMATION SCOLAIRE ◆

- 2012/2013 : Validation du **Master 2 professionnel assistante à la mise en scène et Dramaturgie** Mention TB, à l'université de Poitiers.
- 2007/2010 : Validation de la licence théâtre avec mention AB à la Sorbonne-Nouvelle (Paris III).
- 2005/2006 : Obtention du Baccalauréat littéraire, option théâtre et Arts plastiques mention AB, lycée Alain Fournier.